

Téma a charakteristika postupového projektu 2022/2023

Téma: 3D tisk a jeho využití ve výuce biologie a chemie

Garant: Mgr. Pavlína Sekanová

Tým		
Pořadí	Příjmení a jméno	Třída
1		
2		
3		
4		
5		

Zadání
<p>Cílem postupového projektu bude vytvoření zjednodušeného návodu na obsluhu 3D tiskárny (pro všechny pedagogy i žáky), kterou vlastní naše škola. Dále vytvoření učebních pomůcek pro výuku biologie a chemie, které budou následně sloužit v běžné výuce.</p>

Cíl	
<i>Kdo?</i>	Skupina 5 studentů 1. ročníku gymnázia.
<i>Co?</i>	<p>Vytvoření stručného a jasného návodu k obsluze 3D tiskárny pro všechny uživatele ve škole (učitelé i žáci).</p> <p>Návrh sady výukových pomůcek, které budou vhodné pro zhotovení a využití v běžné výuce.</p> <p>Tvorba 3D pomůcek pomocí tisku na 3D tiskárně.</p>
<i>Kdy?</i>	V průběhu celého školního roku 2022/2023.
<i>Proč?</i>	Využití 3D tiskárny a vytvoření pomůcek, které slouží pro lepší představu žáků o probíraném učivu.

<i>Jak?</i>	Samostatně v určené skupině studentů; při pravidelných konzultacích s garanty projektu a také sdílením zkušeností s ostatními skupinami studentů.
<i>Průřezová témata</i>	3D tisk, pomůcky, biologie, chemie, modely

Jednotlivé úkoly	
1. Plánování	
2. Aplikace	
3. Výstup	

Pedagogický dohled / garant	
	Mgr. Pavlína Sekanová; Jiří Krauter
Termín odevzdání	



TOPIC AND CHARACTERISTICS 2022/2023

FIRST YEAR PROJECT

TOPIC: A Video Documentary on British Culture Throughout the Years

TEACHER: Thomas Bolding M.A., Mgr. Tereza Vítková

TEAM		
	SURNAME, NAME	CLASS
1		
2		
3		
4		
5		

Zadání

The goal of this project is for students to immerse themselves in British culture by exploring each decade between 1950-2010 through a video documentary. For each month, students will need to make an individual video on a decade of British culture e.g.. fashion, music, art, film, literature and politics.

At the end, students will combine the videos into a documentary style film to reflect on the above mentioned aspects to see the connections between them.

Cíl	
WHO?	Students
WHAT?	A final presentation, video, merging the following culture aspects between 1950-2010
WHEN?	To be completed in April 2023

<i>WHY?</i>	We would like students to be more familiar with British culture, and this project is designed specifically for that purpose. It is also hoped that this project will help students better differentiate between American and British pop culture iconography.
<i>HOW?</i>	For each month, students will need to make an individual video on a decade of British culture e.g.. fashion, music, art, film, literature and politics. Then, at the end, students will compile everything together into a documentary-style production.
<i>Cross-cutting topics and fields</i>	Sociology, Pop Culture, Fashion, Music, Politics, Cinematography, Film Terminology

Tasks	
1. Planning	<p>October – Introductory Meeting</p> <p>*Students will present their vision and understanding of the project</p> <p>November – 1950s</p> <p>Aspect:</p> <p>December – 1960s</p> <p>Aspect:</p> <p>January – 1970s</p> <p>Aspect:</p> <p>February – 1980s</p> <p>Aspect:</p> <p>March – 1990s</p> <p>Aspect:</p> <p>April – 2000s</p> <p>Aspect:</p> <p>May – Finalized product</p>

2. Application	To produce and film a documentary-style film on British pop culture from 1950s-2000s.
3. Project output/goal	The goal of this project is for students to immerse themselves in British culture by exploring each decade between 1950-2010 through a video documentary.

Supervision:	
	Thomas Bolding M.A.
	Mgr. Tereza Vítková
Deadline / Partial deadlines	

TOPIC AND CHARACTERISTICS 2022/2023

FIRST YEAR PROJECT

TOPIC: Create a preventive and informative program for younger students

TEACHER:: A. Critchlow and J. Gomez

TEAM		
	SURNAME, NAME	CLASS
1		
2		
3		
4		
5		

Zadání
<p>Highschool students must come up with several topics such as bullying, cyberbullying, alcohol abuse, smoking, drinking, and other risky and difficult themes as well as promote healthy lifestyle.. Each month they are required to prepare interactive activities and informative material (visually creative) that they will present in different classes to younger students.</p>

Cíl	
WHO?	Students
WHAT?	4 -6 lessons /programs presented and taught to 6th, 7th and/or 8th graders
WHEN?	To be completed in April 2023
WHY?	We would like students of high school age to be more involved and become role models to students in middle school. Younger students often look up to older students and they certainly would appreciate getting information and warning about some difficult situations that happens in life. This project should serve as an educational portal for

	younger students who can learn about risky topics and become inspired by older students.
<i>HOW?</i>	High school students are required to select several topics that need to teach to younger classes in terms of difficult and risky topics. The students must prepare not only material and through an interactive approach involving younger students to help them understand such topics and be more knowledgeable about the dangers and disadvantages of some situations.
<i>Cross-cutting topics and fields</i>	English Language, Science, Computer Skills, Psychology, Education, Theater

Tasks	
1. Planning	To produce interactive and teaching material and lessons to younger students throughout the year, that promote a healthy lifestyle and prevent risky behavior.
2. Application	To produce lessons and interactive material for younger students.
3. Project output/goal	The goal of this project is for students to put themselves in the roles of role models to younger students.

Supervision:	
	Jasa Gomez
	Agnieszka Critchlow
Deadline / Partial deadlines	

Téma a charakteristika postupového projektu 2022/2023

Téma: Historický klub EDUCAnet

Garant: Hana Fiedlerová, Hana Gromanova

Tým		
Pořadí	Příjmení a jméno	Třída
1		
2		
3		
4		
5		

Zadání
Vyhledat významné události 20. století v českých (československých) dějinách i v dějinách jiných států a najít k nim vhodné zvukové záznamy. Následně vytvořit pro školu přes QR kódy audio knihovnu s doprovodnými informacemi o daných událostech. Vytvořit webové stránky pro školní historický klub.

Cíl	
<i>Kdo?</i>	skupina 3-5 studentů
<i>Co?</i>	vytvoření školní audio knihovny, webových stránek historického klubu
<i>Kdy?</i>	Školní rok 2022/2023
<i>Proč?</i>	Studenti se díky tomuto postupovému projektu naučí organizovat akci určenou větší skupině studentů. Zároveň se sami vzdělají v oblasti historie 20. století, rešeršní práci a zpracování souhrnných textů. Své výsledky budou nuceni vhodnou formou zprostředkovat všem třídám naší školy ve formě audio knihovny, doprovodit vhodným fotografickým a textovým komentářem. Oživit výuku dějin 20. století.
<i>Jak?</i>	Sestavení průřezové osy 20. století, následné nalezení vhodných zvukových materiálů a jejich okomentování pro oživení výuky historie na škole. Vytvoření kvízu pro studenty celé školy. Vytvoření webových stránek.
<i>Průřezová témata</i>	Dějiny, Jazyky, IT, tvorba webu, nastavení cílů, zaznamenávání výsledků, studie, analýza

Jednotlivé úkoly	
1. Plánování	Sestavení osnovy významných světových událostí 20. století.
2. Aplikace	<p>Využití vzniklé osnovy a nalezení co největšího počtu zvukových záznamů a fotografií, které by dokreslily významné historické události.</p> <p>Nastudovat vybrané historické události a připravit i obrazový materiál.</p> <p>Vymyslet způsoby ověření získaných znalostí.</p> <p>Příprava QR kódů pro spuštění zvukových záznamů.</p> <p>Vymyslet umístění na školních chodbách a získání povolení od vedení školy.</p>
3. Výstup	<p>Studenti vytvoří QR kódy k událostem, stručný popis zvukového záznamu i celé události, dokreslí vše fotografiemi a kvízy pro studenty i žáky celé školy.</p> <p>Vhodně umístí výsledky své práce po chodbách školy po dohodě s panem ředitelem.</p>

Pedagogický dohled / garant	
	Hana Fiedlerová
	Hana Gromanová
Termín odevzdání	

Téma a charakteristika postupového projektu 2022/2023

Téma: Under Social Media's Eye

Projekt: News Report

Garant: Daniela Uribe a Celia Isas

Tým	Maximálně 5 studentů 1. ročníku	
Pořadí	Příjmení a jméno	Třída
1		
2		
3		
4		
5		

Zadání
You are going to investigate Social Media and its current advantages and disadvantages through a news report where you will be able to explore the different topics the internet and networking have brought to society.

Cíl	
<i>Kdo?</i>	3- 5 students of G1
<i>Co?</i>	10-15 min. video (English or Spanish with subtitles)
<i>Kdy?</i>	2022-23
<i>Proč?</i>	Work on a current topic, inform and describe problems of Social Media. Including reports, interviews, documentary, formal and informal debates (where you will discuss different points of view giving life to characters related to social networks, i.e. influencers, tiktokers, gamers, etc.)

<i>Jak?</i>	Through an audiovisual record of a TV show (news report, debate, interview or documentary format).
<i>Průřezová témata</i>	catfish, influencers, e-sports, digital nomads, "airbnb"-type scams

Jednotlivé úkoly	
1. Plánování	<ol style="list-style-type: none"> 1. Students will create a Tv show, identifying their favorite topic. 2. Present findings from selected focus to supervisors for direction 3. Present a script. 4. Students will create audiovisual material in order to present it to their peers
2. Aplikace	<ol style="list-style-type: none"> 1. Meetings (scheduled throughout the year) 2. Research query 3. Revision
3. Výstup	A class presented during an agreed time during the school year.

Pedagogický dohled / garant	
Termín odevzdání	

Téma a charakteristika postupového projektu 2022/2023

Téma: Publishing House/Publication Project

Garant: Grace Živný

Tým		
Pořadí	Příjmení a jméno	Třída
1		
2		
3		
4		
5		

Zadání (Assignment)

The purpose of this project is for students to plan, organize, edit, revise, and publish a book, pamphlet, or some type of newspaper or annual almanac covering the events of the 2022-2023 school year. Students will have the opportunity to propose their own ideas for the publication. If these are deemed insufficient, lacking, or otherwise unrealistic, they will be assigned to create and publish a zine once every two months. The final product will therefore be EITHER a library of zines along with a published index of the publications, OR a complete and published book, ideally available for sale (or at least to those who pre-ordered). Students will publish a minimum of 7 copies; they must find out how to cover the cost as part of the project.

Cíl (goals)	
<i>Kdo?</i>	3- 5 gymnasium students
<i>Co?</i>	Propose, develop, plan, document, gather content, edit, and publish a publication
<i>Kdy?</i>	2022/23
<i>Proč?</i>	Students will learn/improve: planning skills, writing and editing skills, the business side of creative endeavors, how to develop a plan and organize as a group

<i>Jak?</i>	Students will plan, organize, edit, revise, and publish a book, pamphlet, or some type of newspaper or annual almanac covering the events of the 2022-2023 school year.
<i>Cross-cutting topics and fields</i>	Publishing, writing, editing, revising

Jednotlivé úkoly	
1. Plánování	<p>There are two options: one is that they create a publication or zine once every two months. Monthly goals then include A. creating and executing a plan, choosing a theme, setting deadlines; B collecting content, editing, and publishing, alternating A and B each month, OR</p> <p>October - create a theme, format, and topic; assign roles as an editorial board, complete a survey of publishing options in the area and online; calendar of events to cover (if relevant); plan a website</p> <p>November - Call for submissions (create, publish, distribute) (if relevant); inventory of needs for the publication; start creating an advertising plan; assign coverage of all events (if relevant); get quotes for printing prices; being advertising/marketing plan; publish a website</p> <p>December - Cover events, complete editing of first articles/documents; complete layout of first articles/documents; create layout plan for publication; complete advertising/marketing plan and put into effect (at least one promo before the break);</p> <p>January - continue marketing plan (one demonstrable promo); inventory of articles/content and assessment of what is still needed/missing; Create a mock-up of the final publication</p> <p>February - Two demonstrable promos; Finalize mock-up; finalize editing and layout for all content; finalize the whole thing; finalize pre-orders (if necessary)</p> <p>March - Major advertising/marketing push; distribution plan, Publication!</p> <p>April - execute advertising plan; oversee distribution</p>

2. Aplikace	To fund and publish a physical/hard copy publication, with appropriate layout, and have a solid distribution/promotion plan
3. Výstup/final product	Published book, journal, or zine (minimum 6-9 hard copies, or if it is a series, 6-9 copies of each edition/issue (one for each student on the project, one for each mentor, and one for the school))

Pedagogický dohled / garant	
Termín odevzdání	

TOPIC AND CHARACTERISTICS 2022/2023

FIRST YEAR PROJECT

TOPIC: Drama creative Writing: Create a 20-minute One act play

TEACHER:: Ryan Nelson and David Fojtík

TEAM		
	SURNAME, NAME	CLASS
1		
2		
3		
4		
5		

Zadání
Create a 20-minute one act play.

Cíl	
WHO?	Ryan Nelson, David Fojtík, and students
WHAT?	20-Minute One Act Play
WHEN?	The end of the year presentation
WHY?	Soft Skills Practical use of English (Creative Writing) Presenting as a Group Stage Presence, Character Development,

<i>HOW?</i>	<p>Regular meetings, regular drafting meetings, creating characters, setting, roles, props, wardrobe, music.</p> <p>All students need to develop a portion of writing</p>
<i>Cross-cutting topics and fields</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Soft-skills training – managing each other within a group, time management, task organisation, ● English language – practical use through creative writing ● Psychological essentials through character development ● Communicative skills through creating dialogues or monologues ● Text organisation ● Grammar in practise ● Theatrical essentials ● Drama acting essentials

Tasks	
1. Planning	<p>1st - 3rd session:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Defining what a plot is – story arch, character development 101, Drama essentials (defining what one act plays require) ● assigning roles and goals – homework for the next session: Draft of themes, characters, dialogues, plot, outline, setting ● Creation of the play – characters, plot, storyline, goals <p>4-6th session:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rehearsing the play and finishing touches.

2. Application	<ul style="list-style-type: none"> ● Soft-skills training – managing each other within a group, time management, task organisation, ● English language – practical use through creative writing ● Psychological essentials through character development ● Communicative skills through creating dialogues or monologues ● Text organisation ● Grammar in practise ● Theatrical essentials ● Drama acting essentials
3. Project output/goal	Create a 20-minute one act play, Act out the play and present the

Supervision:	
	Ryan Nelson, BA, David Fojtík, MA
Deadline / Partial deadlines	December colloquium – have full play with dialogues and plot finalised March colloquium – dress-rehearsal-ready rehearsed full play & presentation of work

Téma a charakteristika postupového projektu 2022/2023

Téma: Italsky za 7 měsíců

Garant: Olga Weintraub, Hana Fiedlerová

Tým		
Pořadí	Příjmení a jméno	Třída
1		
2		
3		
4		
5		

Zadání
<p>Žáci si zkusí, jaké to je se naučit italský jazyk za 6-7 měsíců, budou monitorovat svůj progres a zaznamenávat jej na webovou stránku, kterou za tímto účelem vytvoří. Sestaví databázi výukových pomůcek, budou se podílet na vzniku učebnice. Na konci by měli složit certifikát A2-B1.</p>

Cíl	
<i>Kdo?</i>	5 studentů 1. ročníku gymnázia
<i>Co?</i>	Naučit se italsky za 7 měsíců, vytvořit databázi učebních materiálů, nastavit výměnný program s italskými studenty
<i>Kdy?</i>	Od října 2022 do dubna 2023.
<i>Proč?</i>	Pochopit, že soustavnou prací a komunikací se lze naučit cizí jazyk rychle a efektivně, pochopit, jak se jazyk nejen učí, ale i vyučuje, vytvoří jazykový portál a databázi cvičení a pomůcek.
<i>Jak?</i>	Každodenním setkáváním, soustavnou prací a komunikací, tvořením webu, obsahu a výukových videí.

<i>Průřezová témata</i>	Pedagogika, metodika, komunikace, český jazyk, anglický jazyk, italský jazyk, tvorba videí, tvorba podcastu, tvorba webu, nastavení cílů, zaznamenávání výsledků, studie, analýza.
-------------------------	--

Jednotlivé úkoly	
1. Plánování	
2. Aplikace	
3. Výstup	<p>Složený certifikát A2/B1, web/databáze, dokumentace práce, výuková videa, pravidelný podcast.</p> <p>Krátká analýza a studie na základě dokumentace projektu.</p>

Pedagogický dohled / garant	
	Olga Weintraub, Hana Fiedlerová
Termín odevzdání	29.4.2023

